

藝術人文補考題庫(二下)

- 1.(A)下列哪一類漫畫，題材永不缺少愛情情節，屬於什麼樣類型的漫畫？
(A)少女漫畫 (B)偵探推理漫畫 (C)校園生活類漫畫 (D)體育競賽類漫畫
- 2.(B)當暢銷漫畫受到廣大讀者的喜愛時，常會進而改編成電玩或是何者？
(A)小說 (B)動畫 (C)雜誌 (D)精品
- 3.(B)下列何者非廣受歡迎的漫畫會衍生出來的漫畫產業？
(A)文具 (B)醫療器材 (C)電玩遊戲 (D)公仔
- 4.(A)公仔不只是造形玩具，還結合了什麼，成為時下年青人的最愛？
(A)收藏性 (B)繪畫性 (C)耐摔性 (D)普羅性
- 5.(C)《白雪公主》是屬於一列哪一種動畫作品？
(A)2D 動畫 (B)3D 動畫 (C)傳統動畫 (D)5D 動畫
- 6.(C)其知名漫畫角色，擁有超人的力量，是科學家創造出來的意外傑作，此為下列何者？
(A)超人 (B)米奇 (C)飛天小女警 (D)哆啦 A 夢
- 7.(C)Cosplay 是什麼的簡稱？
(A)Copy (B)模仿 (C)Costume play (D)扮裝
- 8.(D)下列何人出生於波蘭，是浪漫樂派 最受歡迎的音樂家之一？
(A)舒伯特 (B)白遼士 (C)布拉姆斯 (D)蕭邦
- 9.(C)蕭邦的作品以何者為主？
(A)交響樂 (B)管弦樂 (C)鋼琴曲 (D)小提琴曲
- 10.(B)蕭邦大幅擴展了鋼琴的演奏技巧和音色變化，因此被譽為什麼？
(A)圓舞曲之王 (B)鋼琴詩人 (C)歌曲之王 (D)指揮帝王
- 11.(D)下列何者的音樂內涵取材多樣，文學、神話、史詩和自然等均能化為旋律，樂曲上還會加上標題，使音樂的表現力更強？
(A)巴洛克音樂 (B)古典樂派 (C)國民樂派 (D)浪漫樂派
- 12.(A)夜曲、藝術歌曲、大型的管弦樂作品，均開始出現於下列哪一個音樂時期？
(A)浪漫樂派 (B)古典樂派 (C)國民樂派 (D)巴洛克音樂
- 13.(A)下列何人一生創作六百多首藝術歌曲，被稱為「歌曲之王」？
(A)舒伯特 (B)白遼士 (C)孟德爾頌 (D)小約翰·史特勞斯
- 14.(B)下列何人棄醫從樂，以精湛的管弦樂手法著稱？
(A)舒伯特 (B)白遼士 (C)孟德爾頌 (D)小約翰·史特勞斯。
- 15.(D)下列何人被譽為「圓舞曲之王」，代表作為〈藍色多瑙河〉？
(A)舒伯特 (B)白遼士 (C)孟德爾頌 (D)小約翰·史特勞斯
- 16.(D)戲劇表演成敗與否包含許多原因，請選出最佳答案？
(A)演員的表現傳神 (B)劇本的撰寫感動人心 (C)表演舞台的空間規劃運用 (D)以上皆是
- 17.(C)西元 5~15 世紀間，戲劇演出的題材多以什麼為主題？
(A)史詩 (B)戰爭 (C)聖經 (D)神話
- 18.(A)關於戲劇表演場地的演變下列何者正確？
(A)戶外→室內 (B)教堂→宮廷 (C)修道院→宮廷 (D)私人劇場→公共劇場
- 19.(C)西元 16~18 世紀劇壇出現許多耀眼的劇作家，其中最富盛名的是哪位劇作家？
(A)加謬 (B)阿瑟米勒 (C)莎士比亞 (D)梅耶荷德
- 20.(B)舞台設計者的工作下列何者為非？(A)詳讀劇本 (B)教演員演戲 (C)與導演溝通討論 (D)設計與修改舞台所需的場景